

Методические указания по дисциплине:
«МЕТОДЫ ОБРАЗНОЙ ТЕРАПИИ В АНАЛИЗЕ КЛИНИЧЕСКИХ СЛУЧАЕВ»

Самостоятельная работа студентов (36 ч)

Перечень занятий на СРС	Объем, час
Подготовка к практическим занятиям	6
Изучение теоретического материала, не освещаемого на лекциях	4
Индивидуальная работа с «клиентом»: описание запроса, оценка актуального состояния, сбор анамнеза.	6
Индивидуальная работа с клиентом: проведение сеанса образной терапии, последующее рисование, анализ представления и рисунка клиента	6
Анализ и описание клинического случая, разработка программы психокоррекции, подготовка презентации и доклада	8
Подготовка к зачету	6

Перечень учебной литературы

Основная литература

1. Джонсон, Роб. Сновидения и активное воображение: анализ и использование в терапевтической практике и в процессе личностного роста : [16+] / Роб. Джонсон. – 2-е изд (эл.). – Москва : Институт общегуманитарных исследований : Корвет, 2018. – 308 с. : схем., ил. – (Современная психология: теория и практика). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571584> (дата обращения: 28.06.2020). – ISBN 978-5-7312-0937-3. – Текст : электронный.
2. Менегетти, А. Образ и бессознательное : [16+] / А. Менегетти ; под науч. ред. Н.В. Гришиной. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : НФ «Антонио Менегетти», 2016. – 596 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472747> (дата обращения: 28.06.2020). – ISBN 978-5-906601-08-7. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

3. Мэй, Р. Сновидения и символы=DREAMS AND SYMBOLS / Р. Мэй, Л. Калигор ; пер. с англ. А. Багрянцевой. – 2-е изд. (эл.). – Москва : Институт общегуманитарных исследований, 2016. – 359 с. – (Современная психология: теория и практика). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454828> (дата обращения: 28.06.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-94193-856-8. – Текст : электронный.
4. Менегетти, А. Мир образов: краткое пособие по интерпретации образов и сновидений : [16+] / А. Менегетти. – 5-е изд., исправ. и доп. – Москва : НФ «Антонио Менегетти», 2017. – 192 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472746> (дата обращения: 28.06.2020). – ISBN 978-5-906601-20-9. – Текст : электронный.
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472747>

Порядок проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине
Текущий контроль успеваемости:

Осуществляется в форме тестов/опросов и групповых дискуссий, а также 2-3 контрольных работ по избранным темам в течение курса.

Промежуточная аттестация:

Зачет проводится в устной форме. Необходимые условия допуска к зачету: высокая посещаемость, выполненный письменно анализ работы с клиентом, устный доклад (представление случая).

Описание критериев и шкал оценивания индикаторов достижения результатов обучения по дисциплине " Методы образной терапии в анализе клинических случаев "

Код компетенции	Результат обучения по дисциплине	Оценочное средство
ОК-3	Знание границ компетенции, значение супервизии и личной терапии для психолога, - основных принципов взаимодействия специалиста и клиента в рамках глубинно-ориентированной психотерапии	Доклады, выступления и опросы Письменная контрольная (тестовая) работа Зачет
	Умение использовать навыки саморефлексии и творческого самовыражения в процессе обучения	Письменная контрольная (тестовая) работа Зачет
	Владение навыками релаксации и ресурсного насыщения	Зачет
ПК-3	Знание теоретико-методологических основ, цели, задачи и специфику оказания психоаналитически ориентированной психологической помощи;	Доклады Письменная контрольная (тестовая) работа Зачет
	Умение анализировать психическое состояние и индивидуальные различия личности, использовать базовые приемы и техники образной терапии и разрабатывать индивидуальную программу психологической помощи	Письменная контрольная (тестовая) работа Зачет
	Владение навыками сбора анамнеза, диагностики проблемы и личности клиента на основании работы с представлением и рисунком, анализировать полученные данные	Доклады, выступления с анализом клинического случая Зачет

Таблица 10.2

Критерии оценивания результатов обучения	Шкала оценивания
<u>Доклады и выступления</u> – обоснованность теоретическим и фактическим материалом, подкрепленным ссылками на научную литературу и источники, – корректность и адекватность выбранных методов анализа	<i>Отлично</i>

источников в области проективной психологии и их интерпретации, – полнота понимания и изложения причинно-следственных связей, – осмысленность, логичность и аргументированность изложения материала, – точность и корректность применения терминов и понятий психогенетики, – полнота раскрытия темы в конкретной области образной терапии В докладах и выступлениях обучающийся мог допустить непринципиальные неточности. <u>Письменная контрольная (тестовая) работа:</u> – 86% правильных ответов и более	
<u>Доклады и выступления :</u> – обоснованность теоретическим и фактическим материалом, подкрепленным ссылками на научную литературу и источники, – неполнота реализации выбранных методов анализа источников в области образной терапии и их интерпретации, – полнота понимания и изложения причинно-следственных связей, – осмысленность, логичность и аргументированность изложения материала, наличие затруднений в формулировке собственных суждений, – точность и корректность применения терминов и понятий образной терапии, при наличии незначительных ошибок, – полнота раскрытия темы в конкретной области образной терапии. <u>Письменная контрольная (тестовая) работа :</u> – От 71% до 85 %правильных ответов.	<i>Хорошо</i>
<u>Доклады и выступления :</u> – теоретический и фактический материал в слабой степени подкреплен ссылками на научную литературу и источники, – неосознанность и неосновательность выбранных методов анализа источников в области образной терапии и их интерпретации, – частичное понимание и неполное изложение причинно-следственных связей, – осмысленность в изложении материала, наличие ошибок в логике и аргументации, – корректность применения терминов и понятий психогенетики, при наличии незначительных ошибок, – фрагментарность раскрытия темы в конкретной области образной терапии. <u>Письменная контрольная (тестовая) работа:</u> – От 56% до 70%правильных ответов.	<i>Удовлетворительно</i>
<u>Доклады и выступления :</u> – отсутствие теоретического и фактического материала, подкрепленного ссылками на научную литературу и источники, – отсутствие анализа источников в области образной терапии и их интерпретации, – непонимание причинно-следственных связей, – компилятивное, неосмысленное, нелогичное и неаргументированное изложение материала, – грубые ошибки в применении терминов и понятий образной терапии, – фрагментарность раскрытия темы в конкретной области образной терапии, – неподготовленность докладов и выступлений на основе	<i>Неудовлетворительно</i>

предварительного изучения литературы по темам, неучастие в коллективных обсуждениях в ходе практического (семинарского) занятия. <u>Письменная контрольная (тестовая) работа :</u> – 55% правильных ответов и менее.	
<u>Зачет:</u> – знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, – выполнение заданий, предусмотренных программой дисциплины.	<i>Зачтено</i>
<u>Зачет:</u> – значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, – принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	<i>Не зачтено</i>

Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения

Перечень примерных тем докладов для устных выступлений

1. Эволюционный эксперимент Д.К. Беляева по одомашниванию лисиц: изменения в морфологии, физиологии, поведении. Гипотеза самоодомашнивания человека.
2. Психогенетические исследования математических способностей.

3. Психогенетические исследования музыкальных способностей.
4. Генетика гениальности и одаренности. От работ Гальтона до современных представлений.
5. Психогенетические исследования сексуального поведения и стратегий размножения человека.
6. Генетический контроль предрасположенности к перееданию.
7. Психогенетика личностных черт «Большой пятерки»: история исследования, показатели наследуемости и вклад среды.
8. Генетический контроль гиперактивности и ослабленного внимания.
9. Генетика аддиктивного поведения (алкоголизм, курение и другие вредные привычки).
10. Генетика преступных наклонностей: данные генеалогии, генетики человека, нейрофизиологии и генетики агрессии в исследованиях на мышах и крысах.
11. Депривация в младенческом возрасте как важный средовой фактор последующего развития психики.
12. Эпигенетика и поведение: влияние материнской заботы, стресса, питания на развитие психики и здоровья человека; эпигенетическое наследование признаков.
13. Психогенетические исследования шизофрении: диагностика и генетическая природа заболевания, вклад наследственности и роль среды в развитии заболевания (близнецовые исследования, генетические маркеры и эндофенотипы)
14. Психогенетические исследования аутизма: природа и механизмы синдрома, генетические и средовые факторы, терапия.
15. Генетические исследования болезни Альцгеймера: признаки и наследственная природа заболевания, гены-кандидаты (ген апополипротеина Е и др.) и эндофенотипы.

Примерная тематика контрольных работ

Контрольная работа №1

1. Цели, задачи и специфика оказания глубинно-ориентированной психологической и психотерапевтической помощи.
2. Психоанализ как метод исследования бессознательных процессов.
3. Проективная психология как метод клинического исследования личности.
4. Значение супервизии и личной терапии для психолога.

Контрольная работа №2

5. Типология личности и ее связь с этапами развития личности ребенка. Типология конфликтов.
6. Диагностика психоаналитических типов личности на основе анализа образов и рисунков.
7. Диагностические критерии нарциссического типа в образах и рисунках.
8. Диагностические критерии шизоидного типа в образах и рисунках.
9. Диагностические критерии депрессивного типа личности в образах и рисунках.
10. Диагностические критерии навязчивого типа личности в образах и рисунках.
11. Диагностические критерии демонстративного типа личности в образах и рисунках.
12. Проективный анализ образов. Техники проективной рисуночной диагностики с позиции психоанализа.
13. Техники проективного опроса в поиске символического значения образов и объектов рисунка. Использование метода полярностей, озвучивания рисунка от первого лица.
14. Анализ рисунка человека из геометрических фигур по А.Ермошину.
15. Анализ теста «Цветок» по Х.К. Лейнеру.

Контрольная работа №3

1. Эмоционально-образная (аналитически-действенная терапия) по Н.Линде. Общие принципы работы.
2. Рекреативный психокатализ А.Ермошина. Значение работы с образами. Конструктивный рисунок человека из геометрических фигур. «Вещи в теле».

3. Направленное фантазирование Р.Дезуаля. Основные положения и этапы работы. Символическое значение мотивов.
4. Психоимажинационная терапия Шорра. Основные принципы построения интервью. Техники визуализации невротического конфликта.
5. Кататимно-имагинативная терапия как метод образной глубинно-ориентированной терапии. Работы Х.К. Лейнера, Я.Л. Обухова. Общая характеристика мотивов кататимно-имагинативной терапии.
6. Механизмы терапевтического воздействия при работе с методами визуализации.
7. Работа с конфликтом, фрустрированными потребностями по Х.К. Лейнеру. Целенаправленное насыщение оральных и нарциссических потребностей по Лейнеру.
8. Обзор стандартных мотивов, используемых в психотерапии по методу символдрамы.

Примеры тестовых заданий для контрольной работы

1. Фрустрация оральных потребностей -
 - 1) Жесткий контроль, высокие требования родителей
 - 2) Недостаток питательных веществ и витаминов
 - 3) Недостаток любви, контакта на 1-м году жизни
 - 4) Дефицит массы тела, кахексия клиента
 - 5) Неврогенная анорексия
2. Признаки фрустрации оральных потребностей в образе
 - 1) Полеты, ощущение парения
 - 2) Желание утолить жажду
 - 3) Изменение размеров
 - 4) Все вышеперечисленное
 - 5) Ничего из вышеперечисленного
3. Бредовые формы психозов, особенно когда больной считает, что его «загипнотизировали» и просит врача «разгипнотизировать его»... к глубинно-ориентированной психотерапии
 - 1) Не является противопоказанием
 - 2) Является относительным противопоказанием
 - 3) Является абсолютным противопоказанием
4. Первые 3 месяца сеансы самовнушения по Шульцу продолжаются:
 - 1) 1—3 минуты;
 - 2) 6 минут;
 - 3) 10 минут;
 - 4) до 30 минут;
 - 5) до 1 часа.
5. Первое упражнение АТ направлено на :
 - 1) Регуляцию эмоционального состояния.
 - 2) Регуляцию ритма сердечной деятельности.
 - 3) Вызывание ощущения прохлады в области лба.
 - 4) Вызывание чувства тяжести в конечностях.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Цели, задачи и специфика оказания глубинно-ориентированной психологической и психотерапевтической помощи.

2. Психоанализ как метод исследования бессознательных процессов.
3. Проективная психология как метод клинического исследования личности.
4. Значение супервизии и личной терапии для психолога. Виды супервизии, Основные фокусы супервизии.
5. Границы компетенции специалиста в ситуациях психологической помощи.
6. Показания и противопоказания к проведению психотерапии с использованием образов. Основные этапы терапии.
7. Техники работы с образами: ассоциированный, диссоциированный образ.
8. Схема проведения первого интервью и предварительной беседы.
9. Техники релаксации (прогрессирующая мышечная релаксация по Джекобсону, аутогенная тренировка и другие).
10. Навыки задавания вопросов в момент представления образа.
11. Основы психоаналитической диагностики. Сбор анамнеза.
12. Типология личности и ее связь с этапами развития личности ребенка. Типология конфликтов.
13. Диагностика психоаналитических типов личности на основе анализа образов и рисунков.
14. Диагностические критерии нарциссического типа в образах и рисунках.
15. Диагностические критерии шизоидного типа в образах и рисунках.
16. Диагностические критерии депрессивного типа личности в образах и рисунках.
17. Диагностические критерии навязчивого типа личности в образах и рисунках.
18. Диагностические критерии демонстративного типа личности в образах и рисунках.
19. Проективный анализ образов. Техники проективной рисуночной диагностики с позиции психоанализа.
20. Техники проективного опроса в поиске символического значения образов и объектов рисунка. Использование метода полярностей, озвучивания рисунка от первого лица.
21. Анализ рисунка человека из геометрических фигур по А.Ермошину.
22. Анализ теста «Цветок» по Х.К. Лейнеру.
23. Эмоционально-образная (аналитически-действенная терапия) по Н.Линде. Общие принципы работы.
24. Рекреативный психокатализ А.Ермошина. Значение работы с образами. Конструктивный рисунок человека из геометрических фигур. «Вещи в теле».
25. Направленное фантазирование Р.Дезуаля. Основные положения и этапы работы. Символическое значение мотивов.
26. Психоимагинационная терапия Шорра. Основные принципы построения интервью. Техники визуализации невротического конфликта.
27. Кататимно-имагинативная терапия как метод образной глубинно-ориентированной терапии. Работы Х.К. Лейнера, Я.Л. Обухова. Общая характеристика мотивов кататимно-имагинативной терапии.
28. Механизмы терапевтического воздействия при работе с методами визуализации.
29. Работа с конфликтом, фрустрированными потребностями по Х.К. Лейнеру. Целенаправленное насыщение оральных и нарциссических потребностей по Лейнеру.
30. Обзор стандартных мотивов, используемых в психотерапии по методу символдрамы.
31. Мотив «Луг» как базовый мотив символдрамы. Общая характеристика. Диагностика актуального состояния и личностных особенностей.
32. Мотив «Гора». Общая характеристика.
33. Ресурсные мотивы символдрамы как профилактика эмоционального выгорания психолога.
34. Отражение внутриличностных конфликтов в образах. Техники Н.Линде, А.Ермошина, Шорра, Лейнера как способ интеграции разных аспектов личности, решения внутриличностного конфликта.
35. Творческая самореализация и креативность в работе с символическими действиями и рисунком.

Представление и анализ клинического случая с обозначением проблемы клиента, цели, задач программы психотерапевтической коррекции, гипотез о психоаналитической

структуре личности на основе анализа интервью, представления образа и рисунка, выделение основных направлений предполагаемой психокоррекции.